



O concurso **7 dias, 7 dicas sobre os media** é uma iniciativa promovida pela Rede de Bibliotecas Escolares (RBE) em parceria com a Comissão Nacional da Unesco (CNU), a Direção-Geral da Educação (DGE), a Fundação para a Ciência e Tecnologia (FCT), a Fundação PT (FPT) e a Secretaria Geral da Presidência de Conselho de Ministros (SGPCM).

A Biblioteca Escolar e o projeto Segurança Digital promovem a sua participação no Agrupamento de Escolas de Ferreira do Zêzere no ano letivo 2016/17 de acordo com o regulamento que se segue.

REGULAMENTO DO CONCURSO

1. No termo *media* englobamos quer os meios de comunicação social clássicos - imprensa escrita, rádio, televisão e cinema – quer os novos meios de comunicação que se desenvolveram com as TIC: sítios e páginas da Internet, redes sociais e outras plataformas e ferramentas de comunicação digital e interativa.

No âmbito deste concurso, os trabalhos a apresentar podem focar-se sobre qualquer um daqueles *media*, desde que o façam nos termos do regulamento.

2. São objetivos do concurso **7 dias, 7 dicas sobre os media** contribuir para fomentar na comunidade educativa, particularmente nos alunos: uma utilização mais segura da Internet; o uso crítico e criativo dos *media*; a liberdade de expressão; e o respeito pelos direitos de autor.

3. Os trabalhos são agrupados em duas grandes categorias:

- da autoria de alunos do **1.º e 2.º ciclos do ensino básico**;
- da autoria de alunos do **3.º ciclo do ensino básico, do ensino secundário e do ensino profissional**.

4. Aceitam-se trabalhos individuais ou de grupo com o máximo de 3 alunos, devendo cada trabalho ter um docente associado como orientador.

5. Cada trabalho deve abordar um e só um destes temas:

- segurança *online*
- dados pessoais e reputação *online*
- plágio e direitos de autor

6. O tema escolhido só pode ser abordado, pelos mesmos autores, numa das tipologias a seguir definidas: 7 dicas ou narrativa.

7. São aceites duas tipologias distintas de trabalhos:

- Tipologia **7 dicas** - trabalhos compostos por alertas, recomendações ou conselhos que serão designados por dicas, em formato **apresentação eletrónica** ou **cartaz**.
- Tipologia **narrativa** - trabalhos compostos por uma narrativa, construída a partir de situações reais ou imaginadas, em formato **banda desenhada** ou **vídeo**.

8. Na tipologia 7 dicas:

- Cada trabalho deve conter 7 (sete) dicas sobre o tema selecionado.
- As **apresentações eletrónicas**, em formato *ppt* ou *pptx*, não podem ultrapassar o limite de 10 *slides*, incluindo título, identificação de fontes e ficha técnica.
- Os **cartazes**, a apresentar em *pdf*, devem ser elaborados em tamanho correspondente a A3, com a ficha técnica em rodapé.



9. Na tipologia narrativa:

- O conteúdo da narrativa deve abordar criticamente o tema selecionado.
- A **banda desenhada**, a apresentar em *pdf*, deve ter o máximo de 3 páginas em tamanho A4, incluindo a ficha técnica.
- Os **vídeos**, em formato *avi*, *flv*, *mpeg*, *wmv* ou *mp4*, não podem ultrapassar os 3 minutos de duração, incluindo título, identificação de fontes e ficha técnica.

10. Todos os trabalhos devem incluir uma ficha técnica com: tema do trabalho; nome e ano do(s) aluno(s); nome do professor orientador; identificação da escola e do agrupamento; e ano de edição do trabalho. Em qualquer dos formatos, os trabalhos a concurso devem ser obras originais, não sendo admitidas cópia de trabalhos já existentes.

11. Será constituído um júri de escola para apurar um trabalho por categoria (categoria 1.º/ 2.º ciclos e categoria 3.º ciclo/ secundário/ profissional) que será enviado para o júri nacional a representar a escola.

12. O júri do concurso aprecia os trabalhos com base nos seguintes critérios:

- Criatividade.
- Pertinência e adequação dos conteúdos.
- Clareza e correção da expressão.
- Qualidade técnica.
- Adequação das imagens e/ou dos sons.
- Identificação das fontes usadas.

13. Os alunos autores dos trabalhos vencedores receberão, um prémio por tema em cada categoria no valor de 50 euros convertíveis em cheque brinde que podem ser usados nas lojas Worten ou Sportzone.

14. O júri pode deliberar a não atribuição de Prémio em qualquer das categorias e/ou tipologia, se considerar que os trabalhos concorrentes não têm a qualidade necessária.

15. O júri pode deliberar a atribuição de Menções Honrosas.

16. Os trabalhos devem ser entregues até dia 20 de janeiro de 2017.

17. A comunicação dos resultados do concurso será feita durante a Semana da Internet Segura, que ocorrerá em fevereiro de 2017.

18. Todos os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pelo júri. Das decisões do júri não haverá recurso.

18 de outubro de 2016

Trabalhos premiados no último concurso 2016, podem ser encontrados nos seguintes links:

Categoria 1.º / 2.º ciclos do ensino básico:

Título/tema: Reportagem: presos na rede (direitos de autor). Autores: Lara Nunes, Pedro Azevedo e Tomás Silva, 4.º ano
<https://www.youtube.com/watch?v=vCRBvmi0nnM>

Título/tema: 7 dicas para promover a segurança online. Autores: Afonso Pereira, Hugo Martins, 6.º ano
<https://www.youtube.com/watch?v=ECxG0l6RLeA>

Categoria 3.º ciclo/secundário: Título/ tema: Rap 7 dicas (proteção dados pessoais). Autores: Bruna Rodrigues, Carlos Conceição, Fábio Gonçalves, 8.º ano

<https://www.youtube.com/watch?v=E4I7ouAJRhq>